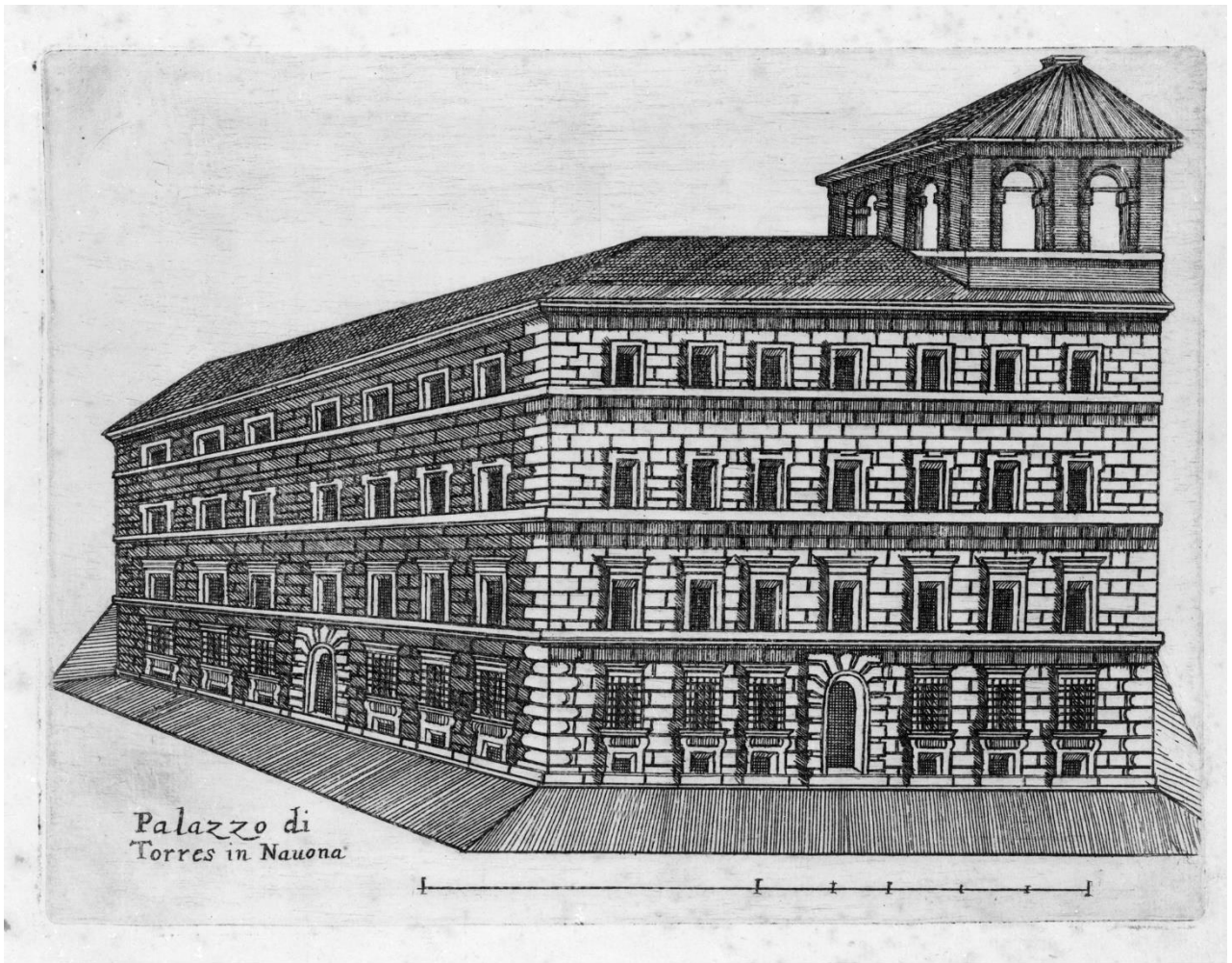




Figura 1. Roma, Palazzo Torres-Lancellotti, prospetto su piazza Navona (immagine dell'Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione, licenza CC-BY 4.0).



Figura 2. Leonardo Bufalini, Pianta di Roma, 1551, dettaglio area di piazza Navona (da DE GREGORI 1926, p. 98).



\*\*\*\*  
bhp24337 Bitte beachten Sie die Nutzungsbedingungen.

Figura 3. Giovanni Battista de Rubeis, Palazzo di Torres in Navona, tav. 18, 1638, stampa, incisione su rame (immagine della Bibliotheca Hertziana, nr. immagine digitale: bhp24337).



Figura 4. Augustin-Theophile Quantinet, Palazzo Torres-Lancellotti, prospetto lato ovest del primo cortile e sezione, 1824, matita, inchiostro e acquarello su carta. Roma, Galleria Paolo Antonacci (da CREMONA 2016, p. 38, fig. 28a).

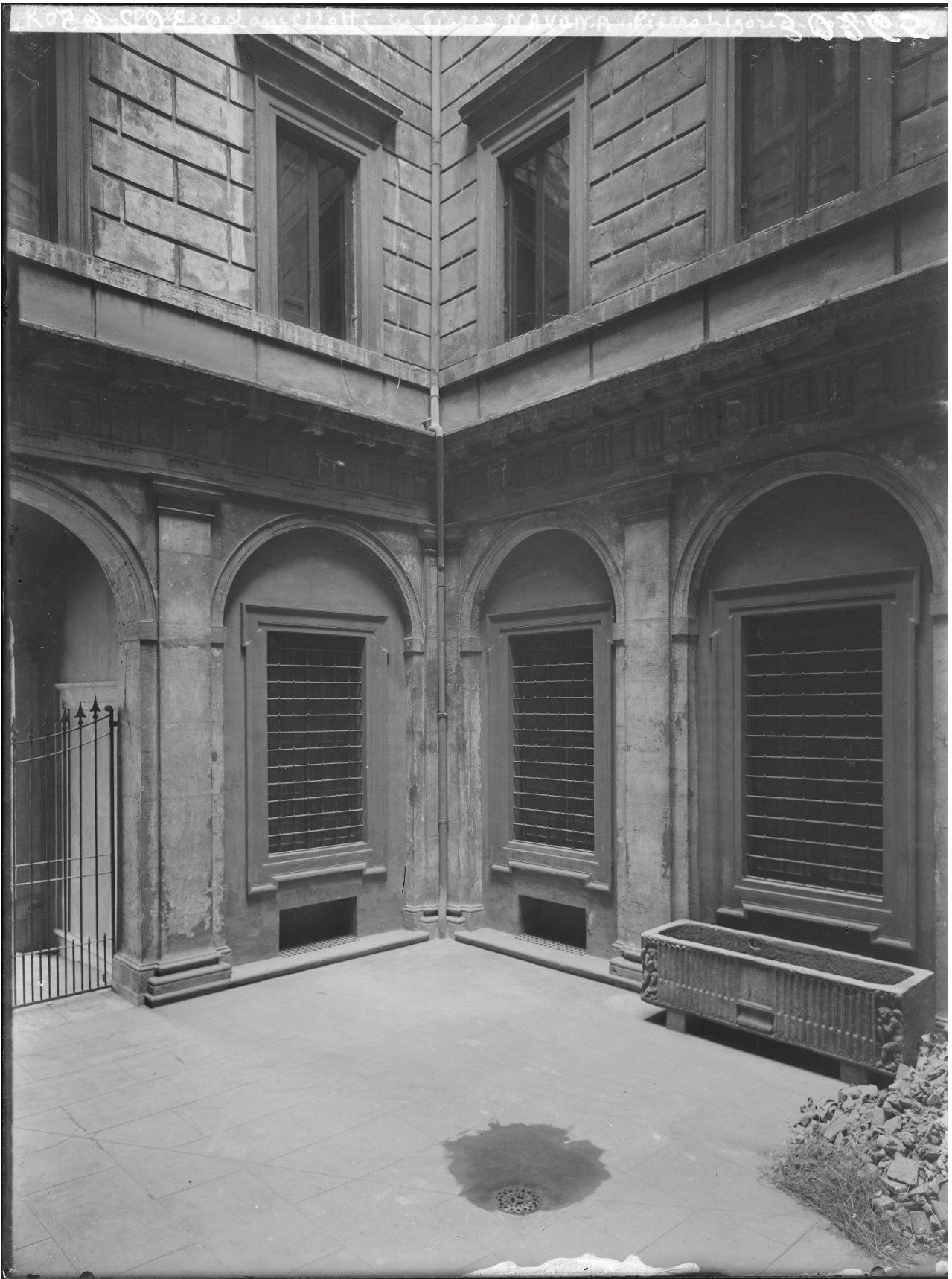


Figura 5. Roma, palazzo Torres-Lancellotti, prospetto su piazza Navona, dettaglio dei lati nord-est del primo cortile (immagine dell'Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione, etichetta BCS).



Figura 6. Roma, palazzo Torres-Lancellotti, dettaglio prospetto del lato est del primo cortile.

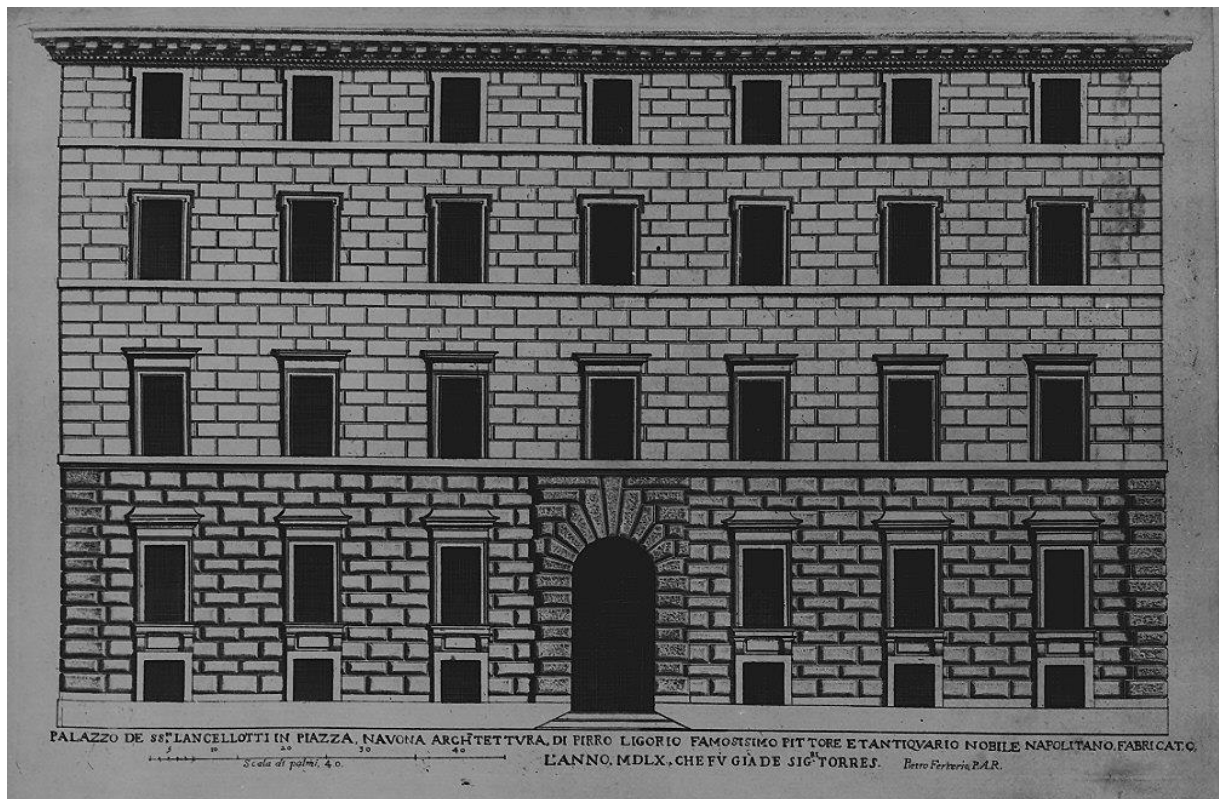


Figura 7. Pietro Ferrerio, Palazzo de SS. Lancellotti in Piazza Navona, 1655, stampa, carta/acquaforte (immagine dell'Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione, licenza CC-BY 4.0).

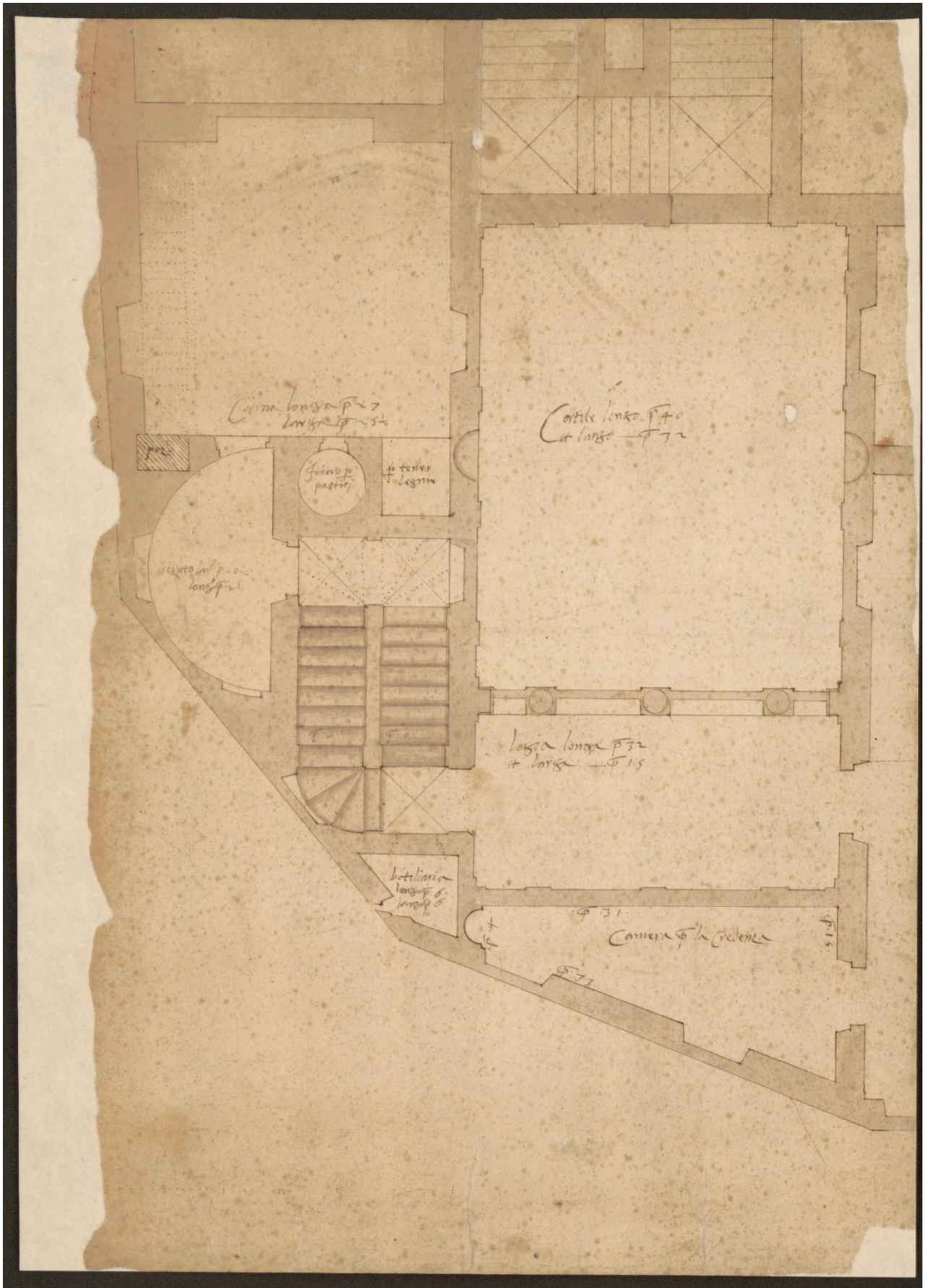


Figura 8. Francesco Paciotta (attr.), Progetto per il retro di Palazzo Torres-Lancellotti, disegno su carta, 1548-1550 circa. Roma, Archivio Storico di Roma, Ospedale di San Giacomo degli Incurabili, b. 1505, 1/92 (su concessione del Ministero della Cultura).



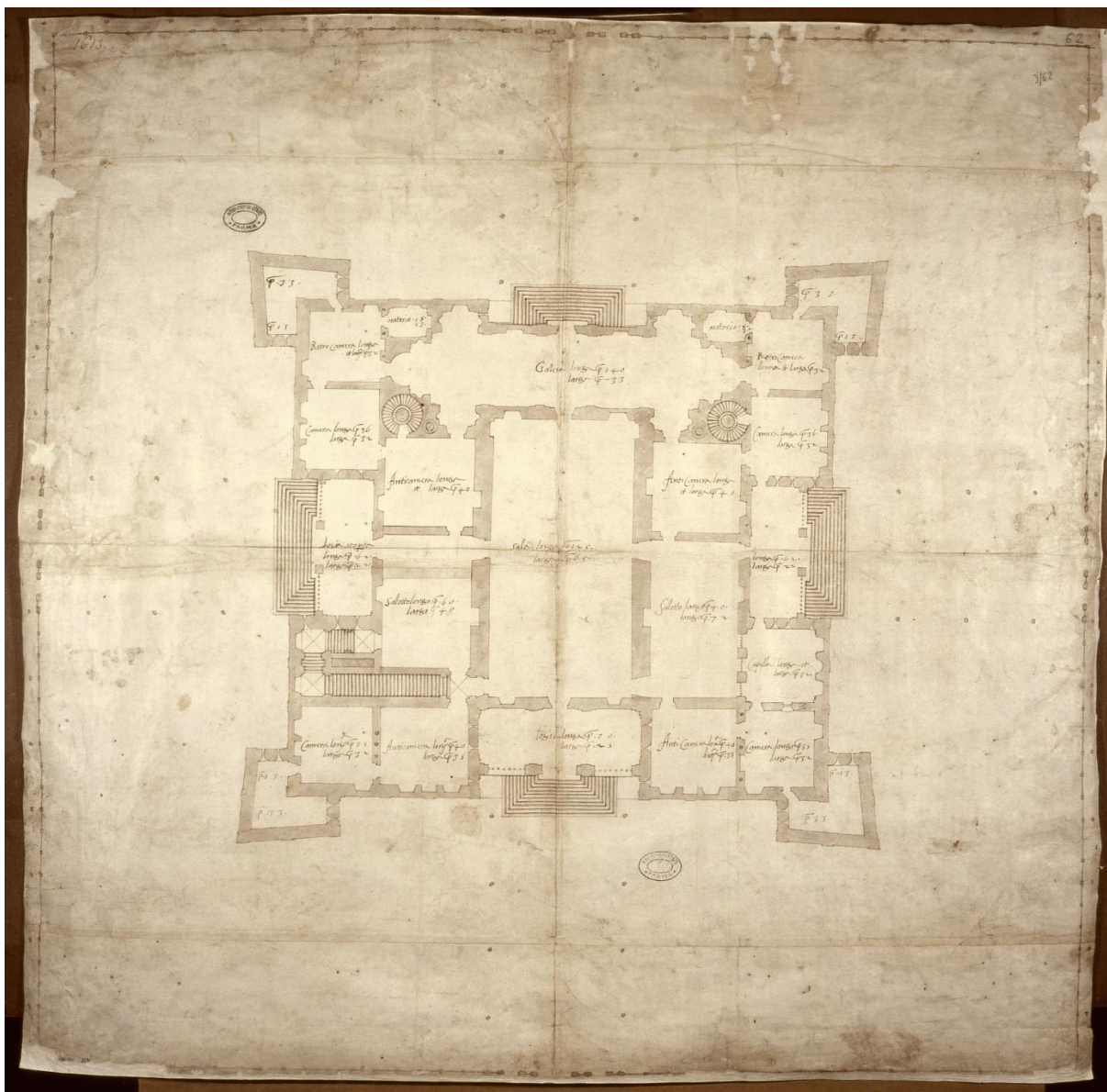


Figura 9. Francesco Paciotta, progetto per il palazzo Farnese di Piacenza, disegno su carta, seconda metà XVI secolo. Parma, Archivio Storico di Parma, Mappe e disegni, vol. 3, n. 62 (su concessione del Ministero della Cultura).

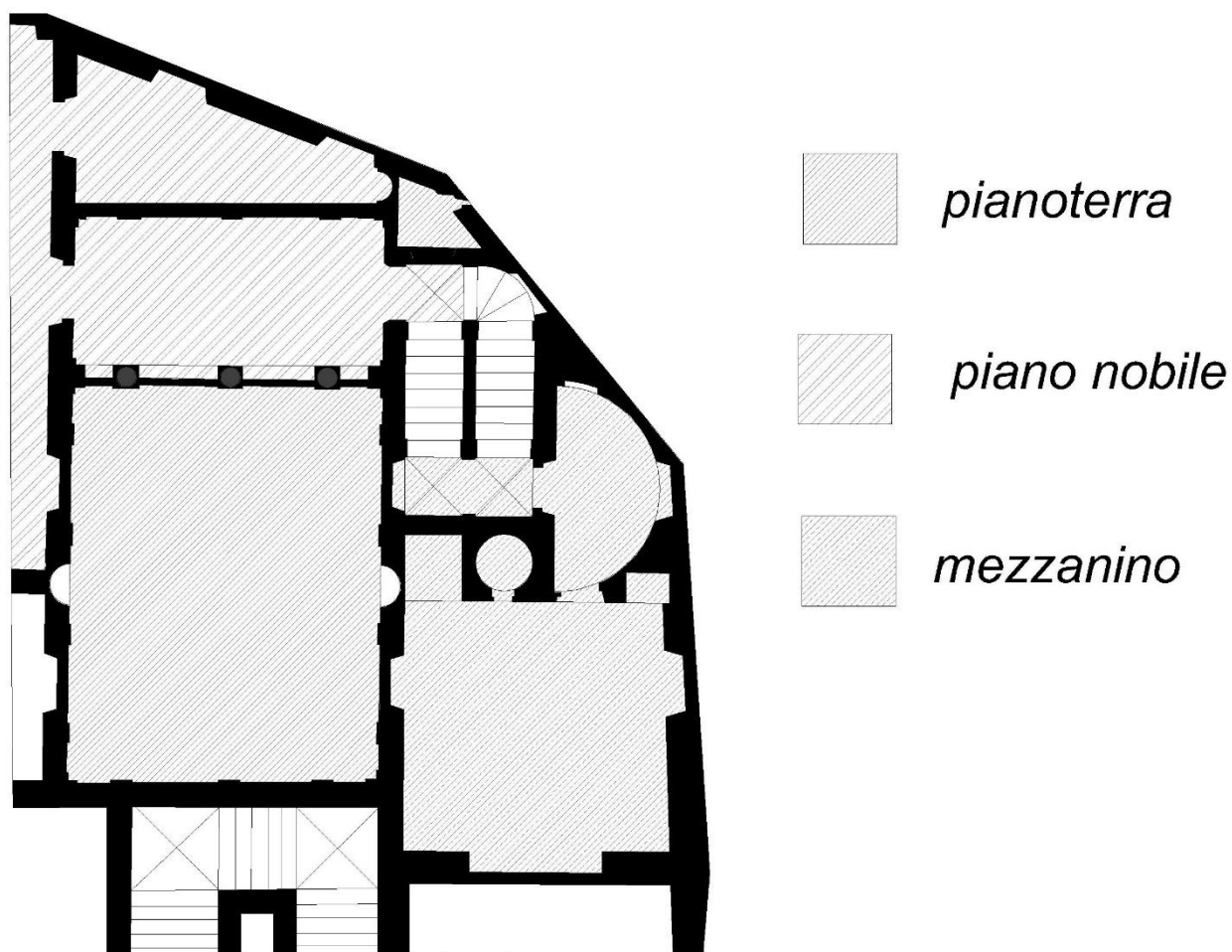


Figura 10. Elaborazione grafica partendo dal progetto per il retro di Palazzo Torres-Lancellotti di Francesco Paciotto (fig. 8), differenziazione quote dei vani.

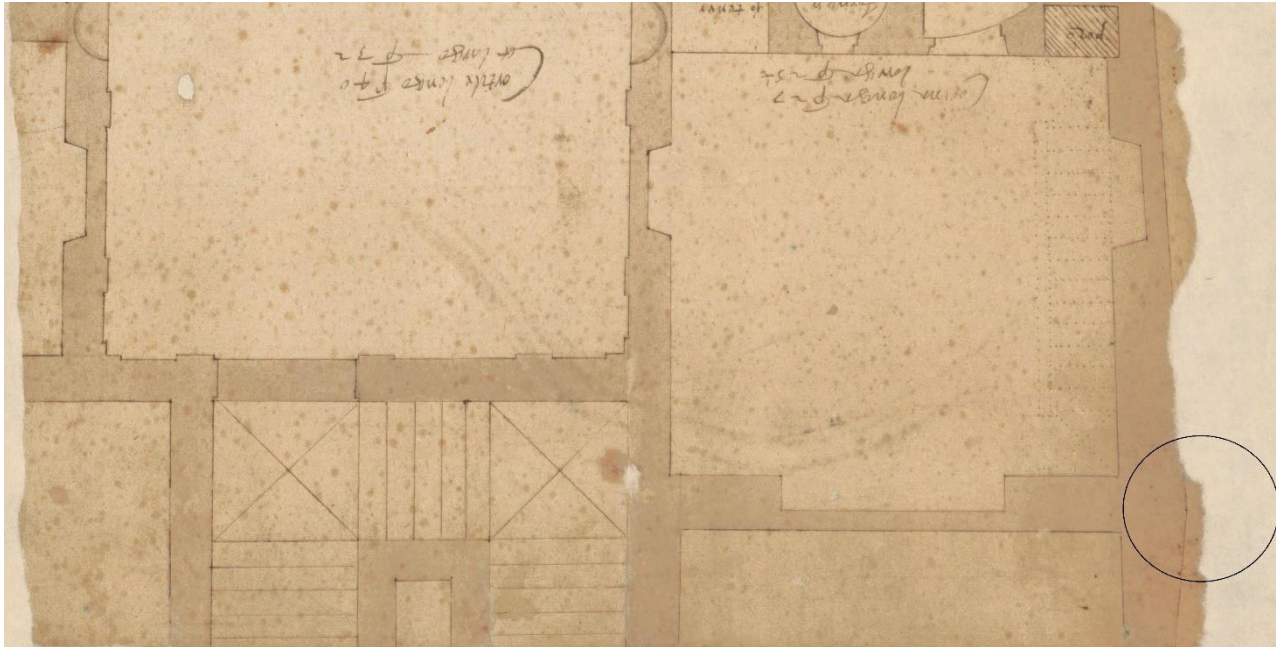


Figura 11. Francesco Paciotto (attr.), Progetto per il retro di Palazzo Torres-Lancellotti, dettaglio del quarto angolo su via della Cuccagna, disegno su carta, 1548-1550 circa. Roma, Archivio Storico di Roma, Ospedale di San Giacomo degli Incurabili, b. 1505, 1/92.

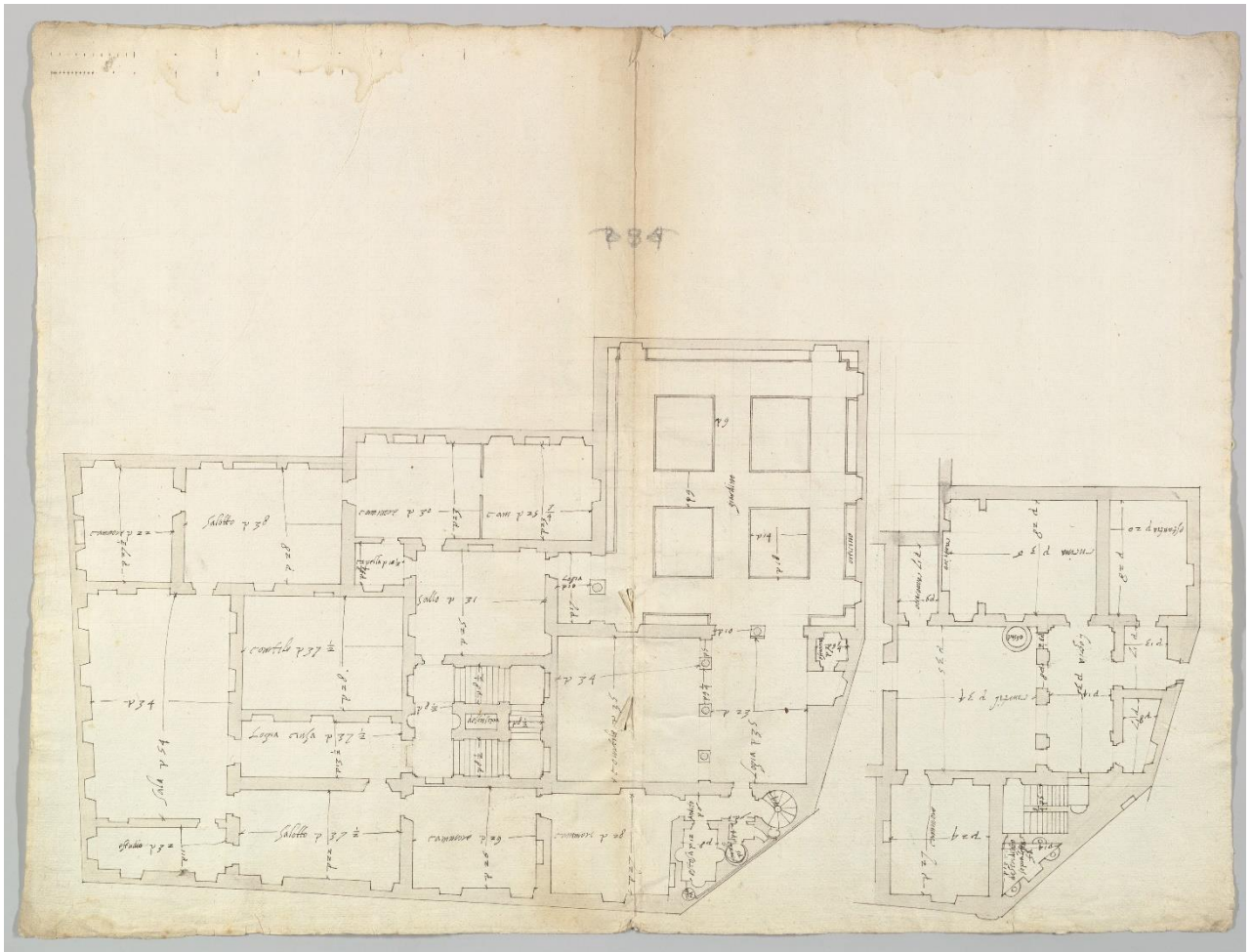


Figura 12. Anonimo francese (alias Hand A), pianta del piano nobile e di parte del pianterreno del Palazzo Torres-Lancellotti, disegno su carta, seconda metà del XVI secolo. New York, Metropolitan Museum of Art, Scholz Scrapbook, 49.92.77 (licenza CC0).

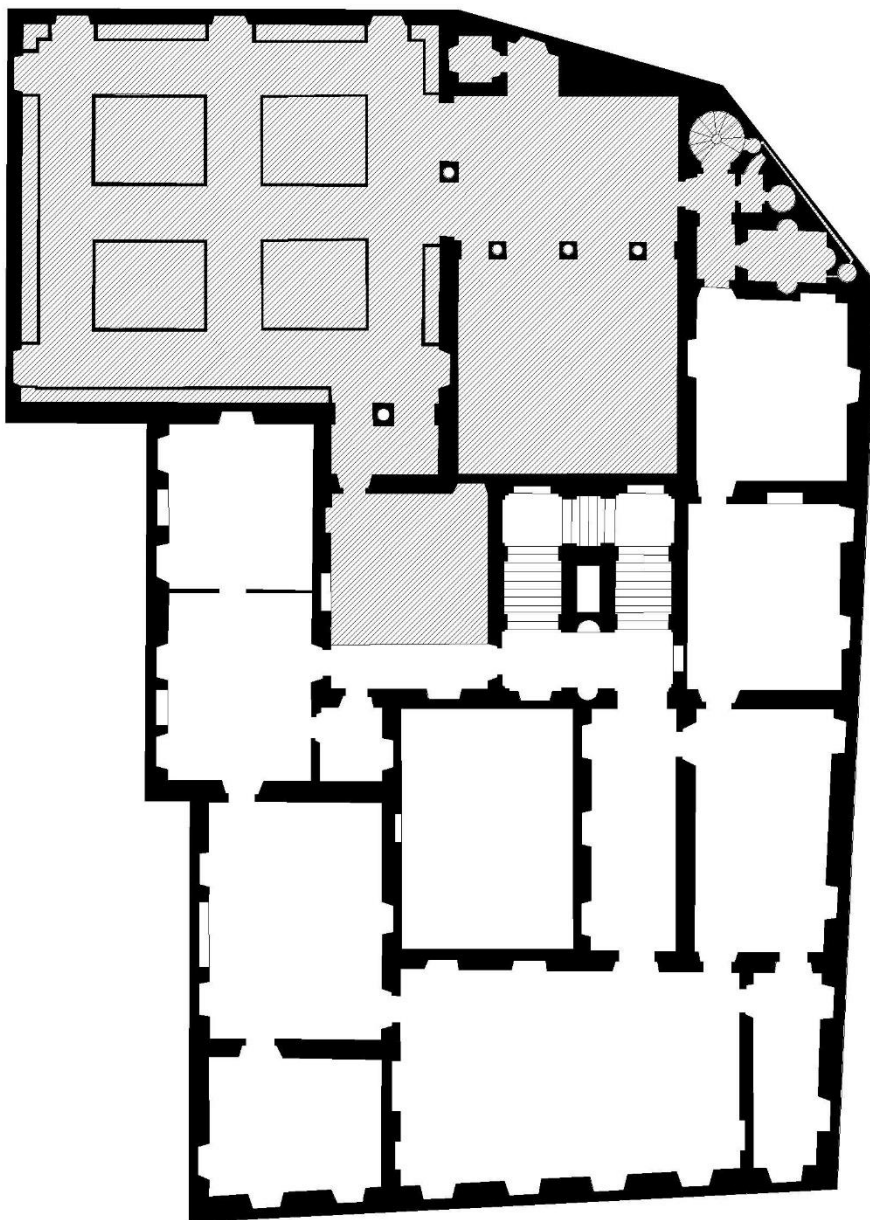


Figura 13. Elaborazione grafica partendo dal disegno dell'anonimo francese (fig. 13), evidenziate con linea tratteggiata le parti che non corrispondono al costruito.