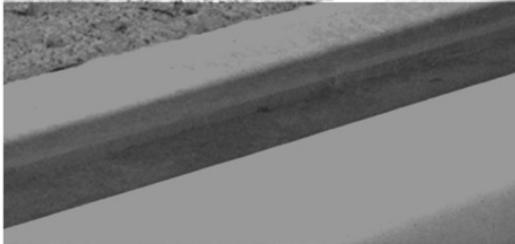


AHR



ArcHistoR



archistor.unirc.it

ArcHistoR architettura storia restauro - architecture history restoration
anno IX (2022) n. 18

ISSN 2384-8898

Comitato scientifico internazionale:

Maria Dolores Antígüedad del Castillo-Olivares, Monica Butzek, Jean-François Cabestan, Alicia Cámara Muñoz, David Friedman, Alexandre Gady, Jörg Garms, Miles Glenndinning, Loughlin Kealy, Paulo Lourenço, David Marshall, Werner Oechslein, José Luis Sancho, Dmitrij O. Švidkovskij, Mark Wilson Jones

Comitato direttivo:

Tommaso Manfredi (direttore responsabile), Giuseppina Scamardi (direttore editoriale), Maria Rossana Caniglia, Bruno Mussari, Annunziata Maria Oteri, Francesca Passalacqua, Nino Sulfaro

Journal manager: Giuseppina Scamardi

Graphic editor: Maria Rossana Caniglia

Layout editor: Giuliana Randazzo

Editore: Università *Mediterranea* di Reggio Calabria - Laboratorio CROSS. Storia dell'architettura e restauro

Progetto grafico: Nino Sulfaro

Segreteria di redazione: Giulia Freni

La rivista è ospitata presso il Servizio Autonomo per l'Informatica di Ateneo

In copertina: Villaggio Ivo Oliveti a Zavia-Tripoli, 1938 (foto, Roma, Archivio Storico Istituto Luce, Cinecittà)



Sommario

Elisa Sala, <i>Architettura religiosa e committenza nella Brescia post-tridentina. Il contributo di Giuseppe Dattaro tra dinamiche progettuali e intuizioni innovative</i>	4
Maria Gabriella Pezone, <i>Un edificio, molte storie. Palazzo de Gregorio a Caserta dal Settecento ai giorni nostri</i>	38
Piervaleriano Angelini, <i>Un progetto di Giacomo Quarenghi per la riforma di un grande palazzo</i>	74
Carlos Plaza, <i>Valentín Carderera en Nápoles (1824-1825): dibujos y arquitectura a la búsqueda de la historia de España y de Aragón</i>	86
Francesca Giusti, <i>Tra riscoperta e ripristino del Medioevo. La ville turrifiée nell'opera di Georges Rohault de Fleury a Pisa</i>	140
Maria Rossana Caniglia, <i>L'architettura dei villaggi agricoli per metropolitani nella Quarta sponda (1934-1940)</i>	162
Chiara Circo, Luciano Antonino Scuderi, <i>Oltre il progetto di conservazione. I restauri del XX secolo della basilica di Santa Maria Maggiore a Tuscania (VT)</i>	214

ArchistoR architettura storia restauro - architecture history restoration

Anno IX (2022) n. 18

ISSN 2384-8898

archistor.unirc.it

direttivo.archistor@unirc.it

