



supplemento
di ArchHistoR
15/2021

8 | 2021

a cura di

Roberto Caterino
Francesca Favaro
Edoardo Piccoli

VITTONONE 250

L'atelier dell'architetto



ArchHistoR
EXTRA



Archistor EXTRA

www.archistor.unirc.it
Supplemento di Archistor 15/2021

Vittone 250. L'atelier dell'architetto
Archistor EXTRA 8 (2021)

International Scientific Committee

Maria Dolores Antigüedad del Castillo-Olivares, Monica Butzek, Jean-François Cabestan, Alicia Cámara Muñoz, David Friedman, Alexandre Gady, Jörg Garms, Miles Glendinning, Christopher Johns, Loughlin Kealy, Paulo Lourenço, David Marshall, Werner Oechslin, José Luis Sancho, Dmitrij O. Švidkovskij, Mark Wilson Jones

Editorial Board

Tommaso Manfredi (direttore responsabile), Giuseppina Scamardi (direttore editoriale), Bruno Mussari, Annunziata Maria Oteri, Francesca Passalacqua, Nino Sulfaro

Journal manager

Giuseppina Scamardi

Graphic editor

Maria Rossana Caniglia

Editor

Tommaso Manfredi

Layout editor

Barbara Ottonello

In copertina: particolare della figura a p. 5 (rielaborazione di Maria Rossana Caniglia)

Il volume è stato sottoposto a double blind peer review

Published by Università degli Studi *Mediterranea* di Reggio Calabria
Laboratorio CROSS - Storia dell'architettura e restauro

La rivista è ospitata presso il Servizio Autonomo per l'Informatica di Ateneo

ISSN 2384-8898

ISBN 978-88-85479-12-8



Università degli Studi
Mediterranea
di Reggio Calabria



Scopus®

DOAJ DIRECTORY OF
OPEN ACCESS
JOURNALS



EBSCO



This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 2.0 Generic License

VITTONO 250. L'ATELIER DELL'ARCHITETTO

a cura di Roberto Caterino, Francesca Favaro, Edoardo Piccoli



VITTONO 250.
THE ATELIER OF THE ARCHITECT

INTRODUZIONE VITTONO UNDER THE LOOKING GLASS. AN INTRODUCTION	6
Rita Binagli, <i>L'educazione di Bernardo Antonio Vittone tra architettura e ingegneria</i> <i>The Education of Bernardo Antonio Vittone between Architecture and Engineering</i>	12
Roberto Caterino, <i>Istruzioni diverse: il repertorio dell'architetto civile</i> <i>Istruzioni diverse: the Civil Architect's Repertoire</i>	40
Edoardo Piccoli, <i>Questioni di stima. Vittone e la ricerca del giusto valore</i> <i>A Question of Value. Vittone and Real Estate Appraisal</i>	102
Giulia De Lucia, <i>Parole e tracciati per le cupole vittoniane: tra i disegni di studio e di progetto</i> <i>Words and Drawings for Vittone's Domes, from the Drafting Stage to the Execution</i>	124
Giusi Andreina Perniola, <i>L'architetto in una stanza. Decifrare una fonte canonica sulla biblioteca di Vittone</i> <i>In the Architect's Room. Deciphering a well-known source on Vittone's Library</i>	146
Luisa Gentile, <i>«Il grado delle famiglie e l'onore dell'architetto»: il blasone nelle Istruzioni elementari di Bernardo Antonio Vittone</i> <i>«The prestige of families and the honour of the architect»: heraldry in Vittone's Istruzioni elementari</i>	190

Michela Costantini, <i>Arcani saperi nei trattati vittoniani. Le Istruzioni armoniche di Giovanni Battista Galletto alla luce del contenuto del manoscritto Clavis sacra profundiora Davidicae domus</i> <i>Arcane Knowledge in Vittone's Treatises. The Istruzioni armoniche by Giovanni Battista Galletto in the Light of the Clavis sacra profundiora Davidicae domus Manuscript</i>	226
Vasco Zara, <i>Elementari e diverse istruzioni musicali. Note sulla musica nei trattati di Bernardo Antonio Vittone</i> <i>Musical Instructions, elementari and diverse: Notes on Music and Musical Theory in Vittone's Treatises</i>	250
Francesca Favaro, <i>L'Archivio professionale disperso di Bernardo Antonio Vittone</i> <i>Bernardo Antonio Vittone's Dispersed Professional Archive</i>	270
Francesco Novelli, <i>Conservare l'eredità di Vittone tra conoscenza storica e progetto di restauro</i> <i>The Conservation of Vittone's Built Heritage, between Historical Knowledge and Preservation Strategies</i>	294
Walter Canavesio, <i>Vittone 1920-2020. Postfazione</i> <i>Vittone 1920-2020. Afterword</i>	322



Bernardo Antonio Vittone in un ritratto
giovane a sanguigna e matita
(da CARBONERI, VIALE 1967).

ArcHistoR EXTRA 8 (2021)

ISSN 2384-8898

ISBN 978-88-85479-12-8

www.archistor.unirc.it

