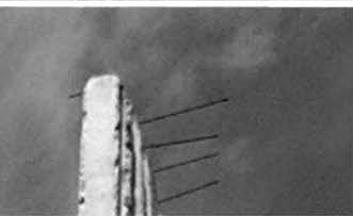
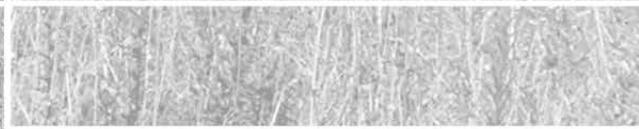


AHR



ArchHistoR



5 | 16

ArchistoR architettura storia restauro - architecture history restoration
anno III (2016) n. 5

Comitato scientifico internazionale:

Monica Butzek, Jean-François Cabestan, Alicia Cámara Muñoz, David Friedman, Alexandre Gady, Jörg Garms,
Christopher Johns, Loughlin Kealy, Paulo Lourenço, David Marshall, Werner Oechslin, José Luis Sancho, Mark Wilson Jones

Comitato direttivo:

Simonetta Valtieri (direttore responsabile), Tommaso Manfredi, Francesca Martorano,
Bruno Mussari, Annunziata Maria Oteri, Francesca Passalacqua, Giuseppina Scamardi

Journal manager: Antonio Azzarà

Layout editors: Maria Rossana Caniglia, Nino Sulfaro

Copyeditor: Stefania Giordano

Editore: Università *Mediterranea* di Reggio Calabria - Laboratorio CROSS. Storia dell'architettura e restauro

Progetto grafico: Nino Sulfaro

In copertina: Anselm Kiefer, torre in pannelli prefabbricati di calcestruzzo armato, prototipo, proprietà La Ribotte, presso Barjac
(foto A. Rosellini).

La rivista è ospitata presso il Servizio Autonomo per l'Informatica di Ateneo



Sommario

Storia dell'architettura

- Giulio Lupo, *La forma "all'antica" del comignolo veneziano: l'obelisco* 4
- Bruno Mussari, *Carlo Fontana e i disegni di progetto per il Collegio Tolomei a Siena* 32
- Anna Rosellini, *Il calcestruzzo secondo Uncini, Smithson e Kiefer: arte del costruire, natura geologica, materia in rovina* 70
- Beatrice Lampariello, *Il discorso per immagini di Superstudio: dal Monumento Continuo alla Supersuperficie, 1968-1971* 106

Restauro

- Guido Morpurgo, *Architettura e narrazione nel Memoriale della Shoah: uno 'scavo archeologico' alla Stazione Centrale di Milano.* 138
- Claudio Varagnoli, *Patrimoni d'interesse: la conservazione della città del Novecento a Pescara tra mito e realtà* 168
- Barbara Scala, *Imparare dalla tradizione. Tecniche costruttive e pratiche di riparazione dell'edilizia storica nel territorio bresciano: alcuni esempi* 198