



AHR

ArcHistoR

ArchHistoR architettura storia restauro - architecture history restoration
anno VII (2020) n. 13

ISSN 2384-8898

Comitato scientifico internazionale:

Maria Dolores Antigüedad del Castillo-Olivares, Monica Butzek, Jean-François Cabestan, Alicia Cámara Muñoz, David Friedman, Alexandre Gady, Jörg Garms, Miles Glenndinning, Christopher Johns, Loughlin Kealy, Paulo Lourenço, David Marshall, Werner Oechslein, José Luis Sancho, Dmitrij O. Švidkovskij, Mark Wilson Jones

Comitato direttivo:

Tommaso Manfredi (direttore responsabile), Giuseppina Scamardi (direttore editoriale),
Bruno Mussari, Annunziata Maria Oteri, Francesca Passalacqua

Journal manager: Giuseppina Scamardi

Layout editors: Maria Rossana Caniglia, Nino Sulfaro

Editore: Università *Mediterranea* di Reggio Calabria - Laboratorio CROSS. Storia dell'architettura e restauro

Progetto grafico: Nino Sulfaro

La rivista è ospitata presso il Servizio Autonomo per l'Informatica di Ateneo

In copertina: San Paolo, SESC, Fabrica de Pompéia, dettaglio del ponte di collegamento tra le torri (foto F. Pires)



Sommario

Storia dell'architettura

- Isabella Salvagni, *Per una storia dell'uso delle terme Antoniniane: proprietà, scavi e spoliazioni* 4
- Augusto Roca De Amicis, *Chiese ad aula con raccordi concavi: Giovanni Battista Contini e la genesi di una connessione tardobarocca* 82
- Pierre Geoffroy, Francesco Guidoboni, *Au fil des residences de Napoleon: de la "petite maison" au palais de l'Élysée* 106
- Domenica Sutera, *Tipologia, materiali e costruzione: i prospetti colonnati pubblici in Sicilia dall'età post-unitaria al ventennio fascista, tra reminiscenze archeologiche e modernità* 160
- Anna Rosellini, *Processi creativi di AFF Architekten per una architettura sociale* 202

Restauro

- Elisa Pilia, Valentina Pintus, Maria Serena Pirisino, Martina Porcu, Monica Vargiu, *Tutela e progetto sulle preesistenze. Letture e confronti tra esperienze al femminile nell'Italia del Dopoguerra* 252
- Clelia La Mantia, *Il Parco di Maredolce a Palermo. Progetto di conservazione e valorizzazione di un ambito paesistico di matrice arabo-normanna* 306
- Oana Cristina Țiganea, *The Conservation of the Industrial Heritage: Theoretical Approaches and Territorial Experimentations in the Case of Anina (Romania)* 342

ArchistoR architettura storia restauro - architecture history restoration

Anno VII (2020) n. 13

ISSN 2384-8898

archistor.unirc.it

direttivo.archistor@unirc.it

