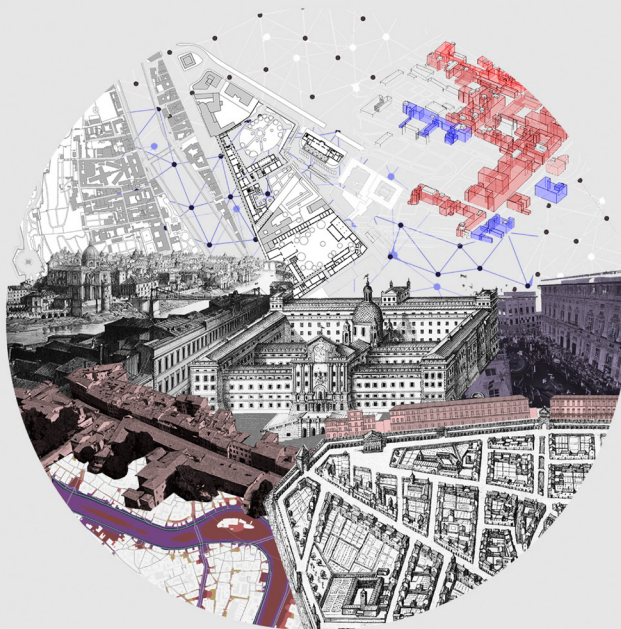


Marco Pretelli
Alessia Zampini

HISTORIC PRESERVATION FOUNDATION CLASSES

Procedure e ontologie per l'interoperabilità nella tutela del patrimonio storico architettonico



ArcHistoR
EXTRA



ArchistoR EXTRA

www.archistor.unirc.it

Historic Presevation Foundation Classes. Procedure e ontologie per l'interoperabilità nella tutela del patrimonio storico architettonico ArchistoR EXTRA 12 (2024)

International Scientific Committee

Maria Dolores Antigüedad del Castillo-Olivares, Monica Butzek, Jean-François Cabestan, Alicia Cámara Muñoz, David Friedman, Alexandre Gady, Jörg Garms, Miles Glenndinning, Mark Wilson Jones, Loughlin Kealy, Paulo Lourenço, David Marshall, Werner Oechslin, José Luis Sancho, Dmitrij O. Švidkovskij

Editorial Board

Tommaso Manfredi (direttore responsabile), Giuseppina Scamardi (direttore editoriale), Antonello Alici, Salvatore Di Liello, Fabrizio Di Marco, Paolo Faccio, Mariacristina Gianbruno, Bruno Mussari, Annunziata Maria Oteri, Francesca Passalacqua, Edoardo Piccoli, Renata Prescia, Nino Sulfaro, Fabio Todesco, Guglielmo Villa

Journal manager

Giuseppina Scamardi

Copyeditor and proof reader

Alessia Zampini

Editor

Nino Sulfaro

Graphic layout

Nino Sulfaro

Layout editor

Martina La Mela

In copertina: elaborazione a cura di Sara Prandini

Il volume è stato sottoposto a double blind peer review

Published by Università degli Studi *Mediterranea* di Reggio Calabria
Laboratorio CROSS - Storia dell'architettura e restauro

La rivista è ospitata presso il Servizio Autonomo per l'Informatica di Ateneo.

ISSN 2384-8898

ISBN 978-88-85479-39-5



università
degli studi
mediterranea
di reggio
calabria



Scopus®



Clarivate
Web of Science™



EBSCO



This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 2.0 Generic License

HISTORIC PRESERVATION FOUNDATION CLASSES

Procedure e ontologie per l'interoperabilità nella tutela
del patrimonio storico architettonico

a cura di Marco Pretelli
e Alessia Zampini

INTRODUZIONE

INTRODUCTION

Marco Pretelli, Alessia Zampini, *Introduzione*

6

Marco Pretelli, Alessia Zampini, *Introduction*

PARTE I - AFFRONTARE LA RICERCA. QUESTIONI DI METODO E PRIME APPLICAZIONI

PART I - Approaching Research. Methodological Issues and Initial Applications

Stefano Francesco Musso, *Modellizzazione per la conoscenza e il progetto*

12

Stefano Francesco Musso, *Modeling for knowledge and design*

Donatella Fiorani, Marta Acierno, *Il modello ontologico CPM per l'interoperabilità nel
restauro e la rappresentazione formale della Carta del Rischio*

32

Donatella Fiorani, Marta Acierno, *The CPM Ontological Model for Interoperability in
Restoration and the Formal Representation of Carta del Rischio*

Carla Bartolomucci, Bruno Monardo, *Pericolosità e rischio antropico per il patrimonio
culturale. Contributi alla riflessione interdisciplinare*

71

Carla Bartolomucci, Bruno Monardo, *Danger and anthropic risk for Cultural Heritage.
Contributions to interdisciplinary reflection*

Adalgisa Donatelli, *Spunti e riflessioni per un impiego interoperabile di algoritmi in
sistemi GIS e BIM*

114

Adalgisa Donatelli, *First reasoning for an interoperable application of algorithms in GIS
and BIM systems*

Marco Pretelli, Andrea Ugolini, *Riflessioni sulla modellazione HBIM a scala urbana. Nel cuore del quartiere Santo Stefano a Bologna: l'area del Baraccano* 128

Marco Pretelli, Andrea Ugolini, *Reflections on HBIM Modeling at the Urban Scale. At the Core of Bologna's Santo Stefano District: the Baraccano Area*

Leila Signorelli, Alessia Zampini, *Linguaggi semantici e modelli HBIM: digitalizzazione e interoperabilità di dati per la tutela del patrimonio costruito* 152

Leila Signorelli, Alessia Zampini, *Semantic languages and HBIM models: digitization and interoperability of data for the protection of built heritage*

Maurizio Caperna, Maria Grazia Ercolino, Annarita Martello, *L'area della Lungara a Roma: caratteri, trasformazioni e vulnerabilità del costruito storico attraverso l'applicazione di modelli informatici* 184

Maurizio Caperna, Maria Grazia Ercolino, Annarita Martello, *The urban area of Via della Lungara in Rome: features, transformations and vulnerabilities through the use of digital systems*

Silvia Cutarelli, *L'interoperabilità fra i sistemi BIM e GIS. Quetioni di metodo e prime applicazioni sull'area della Lungara a Roma* 216

Silvia Cutarelli, *Interoperability between BIM and GIS systems. Methodological issues and first applications in the Lungara area of Rome*

Simonetta Acacia, Marta Casanova, *La gestione del processo di conoscenza dalle prime analisi al cantiere. Palazzo Belimbau a Genova* 246

Simonetta Acacia, Marta Casanova, *Management of the knowledge process from the initial analyses to the conservation site. Palazzo Belimbau, Genoa.*

Alessandra Pili, *Gestire la conoscenza: ontologie e strumenti operativi per la conservazione del patrimonio culturale* 262

Alessandra Pili, *Knowledge management: ontologies and practical tools for the preservation of cultural heritage*

PARTE II - ESPERIENZE

PART II - EXPERIENCES

Roberto di Giulio, Giulia Favaretto, Danila Longo, Marco Medici, *Dalla materialità all'immaterialità e viceversa. Il digitale per il patrimonio costruito* 282

Roberto di Giulio, Giulia Favaretto, Danila Longo, Marco Medici, *From Materiality to Immateriality and Vice Versa. Digitisation for Built Heritage*

Achille Felicetti, Franco Niccolucci, *Gemelli digitali e modelli ontologici per la documentazione storico-architettonica digitale* 310

Achille Felicetti, Franco Niccolucci, *Digital twins and ontological models for digital historic architectural documentation*

ArchistoR EXTRA 12 (2024)

ISSN 2384-8898

ISBN 978-88-85479-39-5

www.archistor.unirc.it