

The image is a collage of 12 panels showing various aerial views of a landscape, likely a valley or mountain region. The panels are arranged in a 4x3 grid. The top row shows a dark, hazy landscape. The second row shows a valley with a winding river and some buildings. The third row shows a valley with a winding river and some buildings, with a dark, hazy background. The bottom row shows a valley with a winding river and some buildings. The text 'AHR' is overlaid on the top-left panel.

**AHR**

**ArcHistoR**

archistor.unirc.it

**ArchHistoR architettura storia restauro - architecture history restoration**  
**anno XI (2024) n. 21**

**ISSN 2384-8898**

Comitato scientifico internazionale:

Maria Dolores Antigüedad del Castillo-Olivares, Monica Butzek, Jean-François Cabestan, Alicia Cámara Muñoz, David Friedman, Alexandre Gady, Jörg Garms, Miles Glenndinning, Mark Wilson Jones, Loughlin Kealy, Paulo Lourenço, David Marshall, Werner Oechsln, José Luis Sancho, Dmitrij O. Švidkovskij

Comitato direttivo:

Tommaso Manfredi (direttore responsabile), Giuseppina Scamardi (direttore editoriale), Antonello Alici, Salvatore Di Liello, Paolo Faccio, Mariacristina Gianbruno, Bruno Mussari, Annunziata Maria Oteri, Francesca Passalacqua, Edoardo Piccoli, Renata Prescia, Nino Sulfaro, Fabio Todesco, Guglielmo Villa

Journal manager: Giuseppina Scamardi

Graphic editor: Maria Rossana Caniglia

Layout editor: Martina La Mela

Editore: Università *Mediterranea* di Reggio Calabria - Laboratorio CROSS. Storia dell'architettura e restauro

Progetto grafico: Nino Sulfaro

Segreteria di redazione: Martina La Mela

La rivista è ospitata presso il Servizio Autonomo per l'Informatica di Ateneo

In copertina: (Albania) La Valle del Drino dalla strada per il Monte Çajupi (foto F. Pompejano, 2022)



## Sommario

Margherita Antolini, <i>Palchi, cori e cantorie: l'architettura a servizio della musica a Roma tra Seicento e Settecento</i>	4
Janine Barrier, <i>Louis-Joseph Le Lorrain (1715-1759) ou les balbutiements du goût à la grecque</i>	24
Giuliana Randazzo, « <i>À la lisière du Sahara</i> »: <i>la Tunisia di Charles-Joseph Tissot tra paesaggi, città e architetture</i>	48
Abdenmour Oukaci, <i>Filiation et architecture des immeubles d'appartements édifiés dans la ville d'Alger au 19<sup>ème</sup> siècle et au début du 20<sup>ème</sup> siècle</i>	92
Federica Pompejano, Gjergji Islam, Elena Londo, <i>The Production of (Public) Space in Rural Socialist Albania: Two Case Studies in the Drino Valley</i>	126



ArchistoR architettura storia restauro - architecture history restoration

Anno XI (2024) n. 21

ISSN 2384-8898

[archistor.unirc.it](http://archistor.unirc.it)

[direttivo.archistor@unirc.it](mailto:direttivo.archistor@unirc.it)

